



1 «Gemma», une création d'Enzo Berti, sait se faire remarquer grâce à son dossier spécial en noyer, chêne ou hêtre. Assortie à la table «Joy» d'Ennio Arosio, elle est du plus bel effet. **BROSS**

2 L'élégance du cuir: «Enoki» s'adapte partout. Design: Jean-Pierre Audebert. **JORI**

3 «Frame» est caractérisé par un cadre en bois massif et naturel contenant un plateau en verre. Un miroir et une étagère, réalisés dans le même esprit, complètent ce programme de mobilier. **DRIADE**

4 Formel, «Diedro» parle un langage géométrique clair. **NUT + GRAT**

5 «Monseigneur» est un siège avec accoudoir spécialement stylé. Pieds avant et accoudoirs sont en acier inox, assise et dossier en cuir, le piétement arrière en bois massif. **DRIADE**

6 En version animalière du genre Dolce & Gabbana ou dans un look Burberry, la chaise «Mademoiselle» de Philippe Starck fait entrer la mode sur le devant des scènes d'intérieur. **KARTELL**

7 Une paix archaïque et une clarté limpide donnent à «Andoo» toute sa personnalité. Différentes variantes, disponibles en noyer, chêne ou hêtre, avec dossiers hauts ou bas, avec ou sans accoudoirs, ceux-ci pouvant être pleins ou vides. Design: Eeos. **WALTER KNOLL**

8 Recouverte de cuir ou d'étoffe, la chaise «Seven» est spécialement confortable. Design: Stefan Westmeyer. **GIRSBERGER**

9 «Sola» est une table magique: en un tour de main le quadrilatère devient table ronde. Design: Russel Pinch. **SCP**

Sources: lire page 104